[redacted]
JCE-CCC-CP-2022-0011

Junta Central Electoral

Oferta Técnica

Nombre de la empresa Oferente: **Tonos y Colores**
Tel. de contacto: **809-332-5050**
Núm. RPE: **5881**

Item No.	Descripción del Producto	Unidad de Medida	Cantidad	Marca	Modelo
1	PINTURA ARENA DEL SUR 71 SEMIGLOSS	5GL	150	POPULAR	ULTRA
2	PINTURA ARENA DEL SUR 71 ACRILICA	5GL	150	POPULAR	ULTRA
3	PINTURA MOSTAZA PANTONE 1245C	5GL	50	TROPICAL	PLUS
4	PINTURA BLANCO 00	5GL	100	TROPICAL	PLUS
5	THINNER	GL	160	TROPICAL	TH-1000
6	MASILLA PARA SHEETROCK	5GL	20	TROPICAL	WALLBOARD
7	SELLADOR DE TECHO 100 ACRILICO Y URETANO SE APLICA AZUL Y SECA BLANCO	5GL	30	LANCO	ULTRASILICONIZER
8	PLIEGO DE LIJA DE AGUA #100	UND	50	GRINCO	N/A
9	PLIEO DE LIJA DE AGUA #080	UND	50	GRINCO	N/A

NOTA: En adjunto ficha tecnica de los productos

Fecha: 01/03/22

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

PINTURAS
POPULAR

100% ULTRA ACRÍLICA SEMIGLOSS

*La Pintura **100% Ultra Acrílica Semi-Gloss** es un recubrimiento arquitectónico de alto poder cubriente, formulado a base de un polímero 100% acrílico y diseñada para ser aplicada en exterior e interior. Seca rápidamente dejando muy bajo olor residual. Su acabado semibrillante le confiere gran resistencia al ensuciamiento y facilidad de lavado. Por su excelente resistencia a la abrasión mantiene su apariencia inicial aún después de lavadas repetidas. Es altamente resistente a algas y hongos.*

Disponible en una gama intermedia de colores, los cuales son rigurosamente reproducidos en planta empleando la más moderna tecnología en colorimetría computarizada, para garantizar una consistente y altamente confiable exactitud del color.

GENERICO / TYPE OF BINDER
Polímeros 100% Acrílico / *100% acrylic polymer*

ACABADO / FINISH
Semi-brillo / *Semi Gloss*

COLOR
Blanco, Carta de colores y colores a través del sistema tintometrico color matcher / *White and chart colors of the Color Matcher Advanced Tinting System*

DENSIDAD / DENSITY
4.58-5.17 Kg/Gal

RENDIMIENTO / COVERAGE
18-20 m²/Gal. - 50 Micras película seca / microns dry film

APLICACIÓN / APLICATION
Brocha / *Brush*
Rolo / *Roller*
Pistola Airless / *Airless Spray Gun*

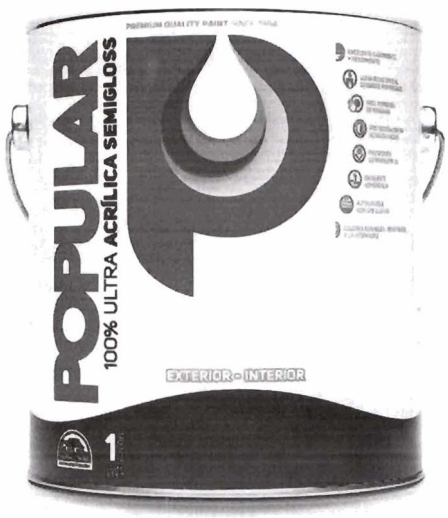
DISOLVENTE PARA LAVADO / SOLVENT WASH
Agua / *Water*

SECADO AL TACTO / DRYING AT TOUCH
30 min.

SECADO DURO / HARD DRYING
8 hr.

REPINTADO / REPAINTING
2 hrs.

CURADO / CURING
Coalescencia / *Coalescence*



USOS

Ideal para ser aplicada en áreas muy frecuentadas; residencias, escuelas, iglesias, hoteles, clínicas, hospitales, parqueos, oficinas y almacenes. Recomendada especialmente para aplicar en las áreas del baño, cocina y marquesinas.

PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

Se recomienda que antes de usar se mezcle vigorosamente mediante el uso de espátula, paleta plana o agitador mecánico, creando movimientos ascendentes, para así asegurar su uniformidad de color. Por lo general no requiere dilución, siempre que sea posible se deberá utilizar tal como viene. Para aplicaciones especiales que requieran dilución, debe hacerlo solo con agua limpia, usando como máximo una pinta por galón. No mezcle con pintura base solvente.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

Remueva toda la pintura en mal estado, suelta, suciedades, polvo, calcomanías, residuos de grasa y jabón. Lávela si es necesario. Las superficies brillantes deben ser opacadas usando lija para proporcionar adherencia a la nueva capa de pintura. Las grietas y reventaduras deben ser reparadas, usando Dry Blockaid Filler Popular, de ser necesario emparéjalas. En superficies nuevas de concreto (cemento), se recomienda la aplicación de la pintura luego del curado que debe ser de alrededor de 30 días, lavado y secado de esta, para así eliminar la formación de depósitos de sales en la superficie del concreto y la ulterior destrucción y decoloración de la película de pintura ya seca, por eso, se recomienda la aplicación del Imprimador Ultra L-706 o Imprimador Ultra L-802 de Pinturas Popular, para lograr un mejor desempeño de la pintura final.

APLICACIÓN

Aplique una capa uniforme de la pintura, utilizando brocha, rolo o pistola airless. Evite las capas excesivamente gruesas porque alteran la apariencia y retrasan el secado. Deje secar al menos una hora antes de aplicar la segunda capa, la cual completará la cobertura de la superficie. Si aplica mediante pistola airless, la pintura se puede adelgazar con agua hasta lograr que fluya a través de la boquilla del equipo. La cantidad de agua a emplear dependerá de la capacidad del equipo airless, por lo general será de un 100%.

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

PRECAUCIONES: En caso de contacto con la piel, lave con agua y jabón. Remueva la ropa contaminada. Si el contacto es en los ojos, lave inmediatamente con abundante agua por lo menos durante 15 minutos y consulte a un médico. Si el producto es ingerido busque tratamiento médico inmediatamente. Al retirar la pintura en mal estado de la superficie, se genera un polvillo, use mascarilla adecuada. Limpie el área con una aspiradora o con un trapeador húmedo. Mantenga fuera del alcance de los niños. Si se va a conservar los sobrantes, tápelo bien y guárdelos en un lugar seco y fresco. **PRODUCTO EXENTO DE MERCURIO Y OTROS METALES PESADOS.**

PINTURAS POPULAR

100% ULTRA ACRÍLICA MATE

*La Pintura **100% Ultra Acrílica Mate** es un recubrimiento arquitectónico de excelente cualidades decorativas, elaborada con un polímero 100% acrílico. Posee una gran resistencia a los lavados repetidos y alta durabilidad en ambiente doméstico. Su equilibrada formulación provee una película de acabado mate, de apariencia uniforme y agradable, capaz de disimular imperfecciones e irregularidades de la superficie. Es de fácil aplicación y secado rápido, lo que permite que su olor residual característico se disipe en un tiempo menor. Consta de una gama intermedia de colores, los cuales son rigurosamente reproducidos en planta empleando la más moderna tecnología en colorimetría computarizada, para garantizar una consistente y altamente confiable exactitud del color.*

GENERICO / TYPE OF BINDER
Polímeros 100% Acrílico / *100% acrylic polymer*

ACABADO / FINISH
Mate / *Matte*

COLOR
Carta de colores y colores especiales. / *Chart colors and Special Colors*

DENSIDAD / DENSITY
4.70-5.12 Kg/Gal

RENDIMIENTO / COVERAGE
20 m²/Gal. - 50 Micras película seca / *microns dry film*

APLICACIÓN / APLICATION
Brocha / *Brush*
Rolo / *Roller*
Pistola Airless / *Airless Spray Gun*

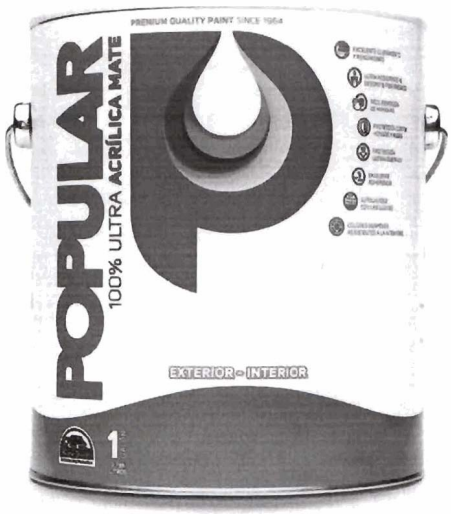
DISOLVENTE PARA LAVADO / SOLVENT WASH
Agua / *Water*

SECADO AL TACTO / DRYING AT TOUCH
30 min.

HARD DRYING
8 hr.

REPINTADO / REPAINTING
2 hrs.

CURADO / CURING
Coalescencia / *Coalescence*



USOS

Para la decoración de superficies interiores y exteriores de concreto, madera, ladrillos y mampostería.

PREPARACIÓN DEL PRODUCTO

Se recomienda que antes de usar se mezcle vigorosamente mediante el uso de espátula, paleta plana o agitador mecánico, creando movimientos ascendentes, para así asegurar su uniformidad de color. Por lo general no requiere dilución, siempre que sea posible se deberá utilizar tal como viene. Para aplicaciones especiales que requieran dilución, debe hacerlo solo con agua limpia, usando como máximo una pinta por galón. No mezcle con pintura base solvente.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

Remueva la pintura previa que se encuentre en mal estado, suelta, sucia, polvoreada. Retire los restos de calcomanías, grasa o jabón. Lave la superficie si fuese necesario. Las superficies brillantes deben ser opacadas con lija para proporcionar adherencia a la nueva capa de pintura. Se recomienda usar el Dry Blockaid Filler Popular para reparar las grietas, huecos y roturas en la superficie. En sustrato nuevo de concreto, antes de la aplicación de la pintura cerciórese que el cemento haya curado mínimo por 30 días. Lave y permita el secado del mismo, como forma de eliminar la formación de depósitos de sales en la superficie (eflorescencia), que son causantes de la destrucción y decoloración de la pintura ya seca. Para prevenir esto se recomienda la aplicación del Imprimador Ultra L-706 o Imprimador Ultra L-802 de Pinturas Popular, potencializando un mejor desempeño de la pintura final.

APLICACIÓN

Aplique una capa uniforme de la pintura, utilizando brocha, rolo o pistola airless. Evite las capas excesivamente gruesas, ya que alteran la apariencia, retrasan el secado y reducen el rendimiento. Si se va aplicar una segunda mano, deje secar por lo menos una hora. Si se aplica con pistola airless, puede adelgazar la pintura con agua limpia hasta lograr que fluya a través de la boquilla del equipo, la cantidad de agua depende de la capacidad del equipo, por lo general no suele excederse de un 100%.

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

PRECAUCIONES: En caso de contacto con la piel, lave con agua y jabón. Remueva la ropa contaminada. Si el contacto es en los ojos, lave inmediatamente con abundante agua por lo menos durante 15 minutos. Consulte a un médico. Si el producto es ingerido busque tratamiento médico inmediatamente. Use con ventilación adecuada. Al retirar la pintura en mal estado de la superficie, se genera un polvillo, evite su inhalación usando una mascarilla adecuada y limpie el área con aspiradora o con un trapeador húmedo. Mantenga fuera del alcance de los niños. Si se va a conservar los sobrantes, tápelo bien y guárdelos en un lugar seco y fresco. **PRODUCTO EXENTO DE MERCURIO Y OTROS METALES PESADOS.**

Pisos y Techados Torginol, S. A. S.

Av. Rómulo Betancourt Esq. Isabel Aguiar , Zona Industrial de Herrera Santo Domingo, Rep. Dom
Tel.: (809) 530-2837/ Fax: (809) 537-1973

ACRILICA PLUS MATE

Pintura Acrílica de terminación MATE. Es de fácil aplicación y gran durabilidad. Es la elección ideal para la moderna decoración interior. Seca rápidamente sin olores residuales Posee gran facilidad de limpieza por su excelente resistencia al lavado y la abrasión.
Es un producto ideal para usarlo en el hogar, hoteles, escuelas, hospitales e iglesias. Recomendada especialmente para aplicar en todas las áreas de la casa , interior y exterior

INTERIOR-EXTERIOR

Usos Típicos:

- Concretos
- Asbesto
- Madera
- Ladrillos
- Concreto Mampostería

La información contenida en esta hoja de datos, es revisada periódicamente para su actualización.

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

PROPIEDADES FÍSICAS

Vehículo: Acrílica 100%

Pigmentos: Dióxido de Titanio /Extenders.

Solventes: Agua

Colores: De acuerdo a la cartilla de color.

Acabado: MATE.

Número de Manos: 2

Secado al tacto : 45 minutos

Secado duro: 8 horas

Repintado: 4 horas

Primer Requerido: si, dependiendo de la superficie.

Primer Requerido: si, dependiendo de la superficie.

Rendimiento Teórico: 30 m^2 /gl- 50 micrones, dependiendo de la superficie y la porosidad de la misma.

Toxicidad: No contiene mercurio, ni plomo ni cromatos

Durabilidad: Excelente

RECOMENDACIONES

Ventajas

1. Fácil de aplicar y buena adherencia.
2. La lavabilidad mejora después de varios días de seca, a medida que la pintura se endurece.
3. Seca rápidamente produciendo una apariencia uniforme y agradable minimizando las imperfecciones e irregularidades.

Limitaciones

1. Superficies nuevas de concreto necesitan el uso de Tropical Inhibidor de Hongos.
2. No penetra en superficies tizosas y polvorientas, requiere el PRIMER indicado: tropical Inhibidor de Hongos o Imprimador Tropical para Cemento Fresco.

Estas informaciones están sujetas a Revisión. Ni Pisos y Techados Torginol, S. A. S. ni compañías asociadas o filiales pueden dar ningún tipo de garantía sobre los resultados, ni asume ninguna responsabilidad u obligación sobre la información aquí suministrada. El cliente debe hacer valoración por si mismo sobre el uso adecuado del producto. Cualquier reconocimiento a un reclamo será únicamente sobre el material de pintura usado.

Fecha de Revisión: 06/08/2014

ACRILICA PLUS MATE

PREPARACION DE LA SUPERFICIE

- Asegúrese que la superficie este completamente seca
- Remueva cualquier contaminación Donde sea posible la grasa, el polvo y la suciedad deben ser removidos para asegurar una buena adherencia y un secado apropiado.
- Cualquier madera que haya sido expuesta a la intemperie por más de una semana requiere un fuerte lijado en la superficie. Si moho y hongo están presentes en la superficie, deben ser tratados con un eliminador de mohos. Agua a presión 21,000 kps (3,000 psi) es la mejor preparación previa a pintar una superficie de cemento. El lijado de superficie con contenido de plomo, cromato o asbesto viejo, puede ser nocivo para la salud si son ingeridos o inhalados.

APLICACIONES

La aplicación puede ser con pistola convencional, pistola de aire, Rolo, brocha de cerda natural. Evite brochazos excesivos. Si se usa spray la pintura se puede adelgazar con agua únicamente en una proporción de un galón de pintura por medio galón de agua.

PRECAUCIONES

Aplicación: Puede ser aplicado a rolo, brocha o pistola. El uso de dos capas de pintura incrementa la vida del sistema y extenderá su tiempo de repintado.
Precauciones: Use con ventilación adecuada. No comer, tomar o fumar durante su uso. En caso de contacto con los ojos: mantener los ojos abiertos y lavar con abundante agua durante 15 min. Busque atención médica inmediatamente. Mantenga este producto fuera del alcance de los niños.
Derramamiento: Use equipo de protección adecuado. Absorba con arena o tierra. No permita que llegue a desagües o que se derrame en cañerías.
Almacenamiento: Almacenar en condiciones secas, sombreadas y alejadas de fuentes de calor o ignición.

Estas informaciones están sujetas a Revisión. Ni Pisos y Techados Torginol, S. A. S. ni compañías asociadas o filiales pueden dar ningún tipo de garantía sobre los resultados, ni asume ninguna responsabilidad u obligación sobre la información aquí suministrada. El cliente debe hacer valoración por si mismo sobre el uso adecuado del producto. Cualquier reconocimiento a un reclamo será únicamente sobre el material de pintura usado..
Fecha de Revisión: 06/08/2014

Pisos y Techados Torginol, S. A. S.
Av. Rómulo Betancourt Esq. Isabel Aguiar , Zona Industrial de Herrera Santo Domingo, Rep. Dom
Tel.: (809) 530-2837/ Fax: (809) 537-1973

Datos de Productos Arquitectónicos y Especializados

THINNER TH-1000

DESCRIPCIÓN
Disolvente de origen mineral, de olor característico, constituido por una mezcla de Solventes.

APLICACIÓN
Utilizado en la preparación y dilución de esmaltes, laca natural, Sanding Sealer, rellenos, barnices sintéticos y oleosos. También es recomendado para la limpieza de las herramientas de trabajo.

CARACTERÍSTICAS
1.- Adecúa la viscosidad.
2.- Facilita la nivelación.
3.- Ayuda a una correcta aplicación.
4.- Mejora la apariencia del acabado.

PROPIEDADES
El **diluyente** (**Thinner** en inglés), también conocido como adelgazador o rebajador de pinturas, es una mezcla de disolventes de naturaleza orgánica derivados del petróleo que ha sido diseñado para disolver, diluir o adelgazar sustancias insolubles en agua, como la pintura, los aceites y las grasas.

PRECAUCIONES
Inflamable.
Nocivo: si se ingiere puede causar daños.
Tóxico para los organismos acuáticos.
Manténgase fuera del alcance de los niños.
No respirar los vapores.
No tirar los residuos por el desagüe.
En caso de ingestión, acuda inmediatamente al médico y muéstrele la etiqueta del envase o la hoja de seguridad.

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

Estas informaciones están sujetas a Revisión. Ni Pisos y Techados Torginol, S. A. S. ni compañías asociadas o filiales pueden dar ningún tipo de garantía sobre los resultados, ni asume ninguna responsabilidad u obligación sobre la información aquí suministrada. El cliente debe hacer valoración por si mismo sobre el uso adecuado del producto. Cualquier reconocimiento a un reclamo será únicamente sobre el material de pintura usado.
Fecha de Revisión: 11/08/2014

WALLBOARD MASILLA RELLENO Y ACABADO PARA INTERIORES

DESCRIPCIÓN: WALLBOART, Es un producto mono componente con base de resinas acrílicas. WALLBOARD es una masilla indicada para una terminación lisa y plana en superficies interiores , logrando un enlucido parejo que recibirá fácilmente los revestimientos finales de su preferencia. Una base plana y lisa es imprescindible para aplicar cualquier tipo de revestimiento interior. Para ello, ha sido creado WALLBOARD que permiten preparar el soporte de forma óptima. Su uso es adecuado sobre sustratos nuevos o con aplicaciones, como maderas, paneles de yeso, gotelés, soportes cementicios . Así mismo está indicado para la colocación de cintas en las juntas interiores y para dar capas de relleno y acabado, en las placas de yeso y de fibrocemento de los Sistemas Livianos de construcción.

PRESENTACION	EN CUBETAS DE CINCO GALONES.
DATOS TECNICOS	
CONSUMOS Y RENDIMIENTOS APROXIMADOS	Relleno de Juntas= 1000 g/m² 25 a 30 m² / por cubeta de 5 galones, dependiendo de la porosidad de la superficie.
COLOR	Blanco
DENSIDAD	1,625 kg/l ± 0,075 kg/l
ASPECTO DEL PRODUCTO	Pasta Viscosa
ASPECTO DE LA PELÍCULA SECA	Capa mate.
SÓLIDOS EN PESO	73,25 % ± 1,25%
FISURAMIENTO	No
ADHESIÓN A LA CINTA	Mínimo 90%
USO	Para uso solamente en interiores
CUMPLE CON LA NORMA ASTM	No 475 así como las especificación de arquitectura.

VENTAJAS Y USOS	Para la pega de cinta y acabado de juntas.	Para emparejar y dar acabado en paredes y cielo rasos (techos).
	Para cubrir esquineros, dilataciones y piezas de sujeción.	Como última capa para preparar la superficie y recibir pintura.
	Listo para usar.	Fácil de aplicar. No presenta escurrimiento.
	Excelente tersura .	Excelente blancura.
	sobre sustratos nuevos o con aplicaciones anteriores	Paneles de Yeso
	Soportes cementicios	Gotelés
	Maderas	Rellenos de Madera
	Alta adherencia de la cinta.	Mayor resistencia y durabilidad.
	Mejora el cubrimiento y el rendimiento de las pinturas.	Libre de solventes. No es inflamable.
PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE	La superficie debe estar completamente seca, sana y limpia, libre de grasas, polvo y sustancias extrañas que impidan la normal adherencia del producto.	
PREPARACIÓN DEL PRODUCTO	Producto listo para usar, revuelva ligeramente el contenido. Si es necesario, en el tratamiento de juntas, diluya, agregando pequeñas cantidades de agua, vuelva a mezclar ligeramente y aplique una porción de prueba.	
APLICACIÓN	Agite el WALLBOART antes de usarlo hasta que WALLBOART esté totalmente homogéneo. WALLBOART se puede aplicar con espátula o con llana metálica. Aplicar en capas delgadas que permitan el perfecto secado para aplicar la siguiente capa. Deje secar completamente entre capas. Una vez realizado el enlució para crear el efecto liso requerido lijar finamente , eliminar todo resto de polvos y suciedad, aplicar primer para sellar la superficie y evitar entradas de humedades y condiciones ambientales **externas.**	
ACABADO DE JUNTAS	Llene el espacio entre las juntas con WALLBOART, usando una espátula. Coloque la cinta de papel en el centro y presiónela. Quite el exceso de producto y aplíquelo sobre la cinta y los tornillos. Si se coloca malla en lugar de cinta, aplique WALLBOART sobre la malla con una espátula. Cuando e WALLBOART esté seco, aplique otra capa con la ayuda de una llana, excediendo en cinco centímetros la aplicación anterior a cada lado de la junta, luego aplique una capa delgada de acabado. Cuando el WALLBOART esté seco, si es necesario, nivele la capa con una esponja húmeda, frotando suavemente.	
ACABADO DE ESQUINAS:	Fije mecánicamente los esquineros a la placa y luego aplique dos capas de WALLBOART a lado y lado cubriendo las aletas del esquinero. Si se usa cinta reforzada aplique WALLBOART a ambos lados de la esquina. Doble la cinta a lo largo del pliegue, colóquela y presiónela con la espátula, quite el exceso de producto y aplíquelo en capa delgada sobre la cinta. Deje que se seque la capa y aplique una capa en un lado. Deje que se seque y aplique una capa en el otro lado. Cuando el producto este seco, si es necesario, nivele la capa con una esponja húmeda, frotando suavemente.	
LIJADO:	Evite lijar, si es necesario use una esponja húmeda, para eliminar el polvo, alisar la superficie y evitar rasguñar el papel frontal del	

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

	panel. La esponja debe estar mojada en agua y con ella se debe frotar suavemente la superficie, con un movimiento de barrido, desvaneciendo los puntos altos. La esponja se debe limpiar frecuentemente. Para lijar en seco, use una lija de rugosidad 200, evitando lijar el papel del panel.

BENEFICIOS: No craquea, No amarillea, alta resistencia, y Facilidad de la aplicación,

La información contenida en este boletín técnico está basada en nuestra experiencia y conocimientos técnicos, obtenidos a través de ensayos de laboratorio y bibliografías., WALLBOARD se reserva el derecho de modificación del mismo sin previo aviso. Cualquier uso de esta información más allá de lo especificado no es de nuestra responsabilidad si no es confirmada por la Compañía., no se hace responsable por fallas atribuibles al inmueble o bien por defectos en la aplicación

LANCO®

DATA TÉCNICA DE PRODUCTO

Ultra Siliconizer™ RC-905

Membrana Impermeabilizante 100% Acrílico con Silicón

Descripción:

Ultra Siliconizer™ es una membrana de sellado para techos y superficies a base de silicona acrílica elastomérica diseñeda para sellar superfices de forma monolítica, seca rápidamente por un proceso de transición en la mitad del tiempo que otros productos. Reduce considerablemente la temperatura interior de la estructura ya que refleja mas del 78% de los rayos solares y reduce el calor hasta un 90%. Esta membrana no se agrieta, pela o forma ampollas aun bajo unas condiciones extremas o movimiento de las juntas.

Cumple con los Requisitos:

ASTM D 6083:	Sí
Energy Star:	Sí
Miami-Dade County:	Sí
Cumplimiento COV (<50 g/L):	Sí
SCAQMD:	Sí
AIM & OTC:	Sí

Ventajas del Producto:

- 100% Acrílico + Silicón
- Resistente a sales y rayos ultravioletas (UV)
- Certificado Energy Star® para techos frios
- Aprovado por Miami Dade County
  Excelente resistencia al viento
- Excelente resistencia al hongo y algas
- Bajo C.O.V., compuesto orgánico volátil, y no es flamable

Pruebas de Rendimiento:

Fuerza de Tensión ASTM D 2370	273 PSI
Elongación ASTM D 2370	239%
Adhesión al concreto ASTM ASTM C 794 / D 903	N/A
Permeabilidad de agua ASTM D 1653	28.3 perms
Reflectancia ASTM C 1549	82%

Usos:

Ultra Siliconizer™ ha demostrado en pruebas de laboratorio que las propiedades de adhesión sobrepasan todas las especificadas en (ASTM C 794) y asegurando una protección de larga vida sobre substratos de membranas de asfalto modificado, techos de espuma de poliuretano, techos de hormigón, techos existentes galvanizados, techos de asfalto y brea.

Data Técnica:

Tipo de Producto:	100% Acrílico y Silicón
Acabado:	Mate (5° - 10°) *Geometría 60°
Sólidos (%):	66 ± 2% por peso 54 ± 2% por volumen
Weight/Gallon:	11.65 ± 0.05 lbs. (5.10 ± 0.02 kg.)
Color:	Se aplica azul y seca Ultra Blanco
Tiempo de Secado: ASTM D1640	Al Tacto: 60 min. A reaplicar: 24 hrs.
Cubrimiento en:	
Concreto:	50 p²/gal. (4.65 m²/gal.) @ 17 mils seco, 32 mils húmedo
Metal:	100 p²/gal. (9.3 m²/gal.) @ 8.6 mils seco, 16 mils húmedo
Presentaciones:	5 galones 1 galón
Dilución:	No es recomendable.
Flamabilidad:	No es flamable
Viscocidad:	120 - 125 KU's
Porciento de Pigmentos por Peso	36 ± 2%
VOC:	<50 g/L

Aviso: A nuestro entender, la información técnica que incluimos es precisa y correcta. Toda la información técnica e instrucciones publicadas están sujetas a cambio sin previo aviso.

S.D.S.: Disponible a petición.

Ahorro de Energía:

Ultra Siliconizer™ RC-905 es una membrana para techos que cuenta con certificación Energy Star y proveerá una estructura de alta eficiencia enérgica por muchos años reduciendo grandemente la temperatura del interior y el costo de enfriarla. Pruebas realizadas en tres (3) zonas urbanas importantes en EUA demuestran que el Ultra Siliconizer™ RC-905 inicialmente refleja 84% de los rayos solares y mantiene una reflectancia promedio de 82% por tres años después de instalada y seca (ASTM C 1549) y elimina 89% del calor recibido (ASTM C 1371).

Preparación de Superficies:

Verificar que toda la superficie del techo este totalmente limpia y el concreto curado. Remover toda materia extraña mediante agua a presión, raspado con espátula y/o cepillo de alambre. Superficies de hormigón estarán libres de aceite, grasa y sucio. Eliminar moho y crecimiento de hongos y algas en el substrato con una mezcla de agua y cloro en proporción de 3:1. Enjuagar bien con agua limpia y permitir que seque completamente antes de aplicar. La superficie no debe acumular agua por mas de 48 horas. Aplique el Acrylic Primer Sealer AS-210 a toda la superfice, a razón de 250p²/gal. de ser necesario. Esta base es especialmente diseñada para penetrar, sellar la porosidad e impermeabilizar los techos.

Cubrimiento:

Techos de Metal	100 p²/galón (9.3m²/gal.) 16 mils hum./ 9.3 mils seco por capa (18.6 total mils seco)
Wood Surfaces	100 p²/galón (9.3m²/gal.) 16 mils hum./ 9.3 mils seco por capa (18.6 total mils seco)
Concrete Roofs	60 p²/galón (5.57m²/gal.) 26 mils hum./ 15 mils seco por capa (30 total mils seco)
Asphalt Roofs	60 p²/galón (5.57m²/gal.) 26 mils hum./ 15 mils seco por capa (30 total mils seco)
Polyurethane	60 p²/galón (5.57m²/gal.) 26 mils hum./ 15 mils seco por capa (30 total mils seco)

Cubrimientos en esta tabla pueden variar dependiendo del sistema comercial de sellado de techo a utilizar. Consulte el Manual de Sistemas Impermeabilizantes para detalles

TONOS Y COLORES
RNC: 101819693

continúa al dorso

Recomendaciones de Aplicación:

Cuando se utiliza como producto único en el sistema de sellado de techos, aplique una primera capa del sellador en todo el techo a razón de 50 p²/gal. Evite pasar dos veces sobre el área durante la aplicación. Espere 24 horas antes de continuar con las capas adicionales.

Cuando se utiliza en conjunto con refuerzo de malla de poliéster FM-222 una membrana base de Insulaflex™ RC-948 o Aqua-Proof™ MD-863 debe aplicarse para pegar y empotrar la malla. Por favor consulte la data técnica de la membrana base para los procedimientos de aplicación.

Condiciones del tiempo: Seleccionar un día claro y cálido para llevar a cabo la instalación, verificando que no haya pronóstico de lluvia para ese periodo de tiempo. No instalar después de las 4:00 PM. El producto no debe recibir lluvia por un mínimo de 6 horas después de instalado.

Áreas de acumulación de agua: Áreas que acumulan agua por más de 48 horas deben ser reparadas usando tubos de desagüe, imbornales u otras medidas correctivas. Si han de corregirse desniveles usando Ultra Level™ UL-221 o una mezcla de cementos con Lanco® Concrete Admixture CB-9000, debe leer la data técnica de Ultra Level™ UL-221 para ver procedimiento de instalación.

Reparación de grietas y juntas: Asegúrese de que todas las grietas, costuras, tapas de juntas y alrededor de todos los objetos estacionarios esté completamente seco y limpio. Aplique con una espátula Lanco® Siliconizer™ Crack Filler y malla de poliéster sobre las grietas, costura, tapas de juntas y alrededor de todos los objetos estacionarios y 2 pulgadas hacia cada lado. Deje secar completamente 24 horas antes de aplicar el sellador.

Techos de concreto: Repare con cemento los huecos o áreas donde el concreto se haya debilitado. Cubra el área a repararse con Lanco® Bonding Agent y deje secar. Aparte, añada a la mezcla un galón de Lanco® Bonding Agent por cada 50 libras de cemento. Aplíquela y deje curar por una semana. Repare grietas utilizando Lanco® Siliconizer™ Elastomeric Crack Filler y polyester weave según las instrucciones. Aplique una capa de Lanco® Ultra Siliconizer™. Deje secar por 24 horas y aplique segunda capa.

Techos de metal: Para metales no galvanizados, elimine el moho y aplique la base Lanco® Galvanized Metal Primer. Reemplace todos los sujetadores sueltos y recubra los viejos con Lanco® Siliconizer™ Elastomeric Crack Filler. Deje secar por espacio de 24 horas. Aplique una mano de Lanco® Ultra Siliconizer™. Deje secar por 24 horas más y aplique una segunda capa.

Espuma poliuretano: Verifique que la superficie se encuentre en buenas condiciones, libre de agujeros y agrietamientos. De estar en condiciones óptimas, aplique una mano de Lanco® Ultra Siliconizer™, deje secar por 24 horas y aplique una segunda capa.

Techos de asfalto: Limpie bien la superficie para que quede sin sucio, aceite y grasa. Repare las grietas según se recomienda. Aplique una capa de Lanco® Ultra Siliconizer™. Deje secar por espacio de 24 horas y aplique una segunda capa.

Tejas de asfalto: El techo debe de estar completamente limpio y seco. Aplique 2 capas de Lanco® Ultra Siliconizer™ a razón de 50 pies cuadrados por galón, dejando secar durante 24 horas entre capa y capa. Asegúrese de que todo el espacio alrededor de las riplas quede completamente sellado. Si no, aplique Lanco® Siliconizer™ Elastomeric Crack Filler y polyester weave en las uniones según se recomienda, seguido por una mano más de Lanco® Ultra Siliconizer™.

Método de Aplicación:

Aplique con un rolo Lanco® 3/4" Nap Rough Roller o pistola sin aire. Aplique la primera capa vertiendo el envase de Lanco® White Seal Plus™ sobre la superficie del techo. Evite aplicar dos veces en el mismo lugar. Espere 24 horas entre las capas para que sequen bien. Aplique únicamente en temperaturas sobre 50ºF, no aplique si se espera que la temperatura baje de 50ºF. Aplique las capas siempre en dirección opuesta. Nunca diluya o rebaje este producto, utilice según esta en el envase.

Equipo recomendado: Utilice una bomba sin aire con una presión entre 1,500 y 2,000 psi. Una aplicación de 1 a 2 galones por minuto con una punta de 0.026 a 0.035 es adecuada. Espere 24 horas entre capas. Las mangueras deberían ser de un diámetro interior de 3/8" y del tipo usado para alta presión. El diámetro interior tendrá que ser mayor si la manguera tuviese más de 50 pies de largo.

Limpieza: Limpie todo el equipo con agua tibia y jabón.

Garantía limitada: La responsabilidad de los fabricantes en relación con la venta de este producto se extenderá únicamente al precio de reemplazo si este falla en cumplir con los estándares de calidad o especificaciones y si se cumple con las especificaciones de aplicación, incluyendo la aplicación de una capa de producto anualmente en techos planos con pendientes iguales o menores a 1/2" por pie cuadrado.

Precaución: Contiene 100% resina acrílica. En caso de contacto, el producto puede causar irritacion de ojos, piel, nariz y garganta. Échese agua inmediatamente. No se restriegue los ojos. En caso de contacto con la piel, échese agua limpia inmediatamente. Si se traga no induzca el vómito. Consulte inmediatamente a un médico. Mantenga fuera del alcance de los niños.

¡Advertencia! Si se raspa, lija o elimina la pintura vieja, puede liberar polvo de plomo. El plomo es tóxico. Exposición al polvo de plomo puede causar enfermedades serias, tales como daño cerebral, especialmente en niños. Mujeres embarazadas deben evitar la exposición. Utilice un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con una aspiradora HEPA y un mapo mojado. Antes de comenzar, conozca cómo protegerse usted y su familia contactando la Línea Caliente Nacional de Información de Plomo al 1-800-424-LEAD o conéctese a www.epa.gov/lead. Para emergencias químicas llame a ChemTrec 1-800-424-9300. Proteja de la congelación.